



Program Warsztatów

Wykład **"Ziarno Światła"** - 1h30min

Czym jest światło w kontekście fotografii
Rozróżnianie charakteru światła
Narzędzia kształtujące światło - skupianie, rozpraszanie, wycinanie, odbijanie
Lampy błyskowe - system Broncolor
Światło stałe - Dedolight, Rifa, Arri
Zapoznanie z gripem

Ćwiczenia w grupach **"Światło miękkie, światło twarde, światło al dente"** - 2h

3 mini plany zdjęciowe wykorzystujące lampy żarowe oraz błyskowe
Światło miękkie; Światło twarde; Światło mieszane
Każdy z planów nastawiony na zróżnicowane efekty:
Komercyjny packshot; Malarska martwa natura; Efekty specjalne;

Wykład **"Fotografia - gra zespołowa"** - 30min

Jak wygląda komercyjny plan zdjęciowy
Struktura i kompetencje członków ekipy
Rynkowe stawki - ekipa i sprzęt

Przerwa Obiadowa - 45min

Lunch wliczony w cenę

Ćwiczenie **"Portret - Yin"** - 1h30min

Realizacja planu portretowego z wykorzystaniem światła zastanego oraz żarowego
Nastawienie na kameralne warunki, możliwe do odtworzenia poza studiem
Różne warianty i modyfikacje wokół tematu

Ćwiczenie **"Portret - Yang"** - 1h45min

Realizacja planu portretowego z wykorzystaniem zróżnicowanego światła błyskowego
- Para 220, Broncolor Lightbar, Butterfly, Flooter etc.
Nastawienie na wyraziste efekty, możliwe do wykorzystania w kampaniach reklamowych
Różne warianty i modyfikacje wokół tematu

Inwestycja:
~~1250 zł~~ **999 zł brutto**